



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE VALPERGA (TO)

Piazza Pastore, 6 – 10087 VALPERGA (TO) – Tel. e fax 0124/617200

WEB: <https://www.icvalperga.edu.it/>

E-mail: TOIC8CB00V@istruzione.it - PEC: TOIC8CB00V@pec.istruzione.it

Cod. Fiscale 92523300017



Valperga, 19/12/2024

Al personale IC VALPERGA

OGGETTO: ISCRIZIONE– LABORATORI DI FORMAZIONE SUL CAMPO- Formazione del personale scolastico per la transizione digitale nelle scuole statali (D.M. 66/2023) Competenze digitali e formazione M4C1I2.1-2023-1222-P-39665

Con la presente, si comunica l'avvio delle iscrizioni ai seguenti corsi (link per futura Pnrr → <https://scuolafutura.pubblica.istruzione.it/>), attraverso il proprio Spid:

- **GEOCAMMINANDO CODICE 316178**
Responsabile Progetto – docente Cavaciuti Cristiano

Il progetto intende far scoprire e riconoscere gli aspetti geologici e geomorfologici del nostro territorio attraverso itinerari a piedi e l'utilizzo di metodologie digitali tematiche sul campo. Inoltre verranno suggeriti strumentazione, app e open source che possano rendere la didattica più coinvolgente.

Calendario:

I modulo – La zona geologica di Ivrea: dalle rocce del mantello terrestre all'anfiteatro morenico. Sabato 15 marzo (dalle 8,30 alle 12.30)

II modulo – La bassa Valchiussella: dalle rocce delle placca africana ai depositi marini dell'oceano ligure-piemontese. Sabato 12 aprile (dalle ore 8,30 alle 12.30)

III modulo – L'alta Valchiussella: le miniere di Traversella e il suo "plutone" (o in alternativa Belmonte e il suo "plutone"). Sabato 24 maggio (dalle ore 8,30 alle 12.30)

- **MOVIMENTO 4.0 CODICE 316168**
Resposanbile Progetto: docente Monica Zirbano

Il laboratorio si propone di contribuire alla costruzione di competenze innovative nel campo dell'educazione motoria, attraverso la presentazione di percorsi didattici adatti alla scuola primaria e dell'infanzia con particolare attenzione all'inclusione, mediante l'uso di risorse digitali. La metodologia utilizzata sarà di tipo laboratoriale e di learning by doing. I docenti sperimenteranno in prima persona gli esercizi e i giochi di gruppo proposti anche in termini di ritmo

e musica creando in seguito contenuti digitali da utilizzare nella didattica quotidiana. Il laboratorio si propone quindi come occasione di team building e di sviluppo delle competenze digitali.

Calendario:

sabato 11 gennaio 2025 9.00-12.00: visione di video illustrativi sulle tecniche di insegnamento coinvolte nel corso.

sabato 8 febbraio 2025 9.00-12.00: esecuzione e sperimentazione delle tecniche di insegnamento che coinvolgono il singolo alunno.

sabato 15 marzo 2025 9.00-12.00: esecuzione sperimentazione delle tecniche di insegnamento che coinvolgono il gruppo.

sabato 5 aprile 2025 9.00-12.00: creazione video e risorse digitali da usufruire nel corso delle attività di educazione motoria.

• **NATURA E DIDATTICA CODICE 316161**

Responsabile di progetto: docente Luca Reano

Laboratorio di formazione in presenza in contesti didattici reali. Gli ambienti naturali faranno da sfondo alle attività formative che proporranno metodologie didattiche digitali strettamente legate alla tematica:, attraverso l'utilizzo di strumentazione, app e open source . L'introduzione ai diversi ambienti naturali ,con attenzione a stagioni ed attività antropiche; l'osservazione di fauna e flora, i metodi di riconoscimento classici e i nuovi approcci digitali avverrà attraverso l'approfondimento dell'uso consapevole delle nuove tecnologie finalizzate ad una didattica più coinvolgente e capace di avvicinare con semplicità al mondo naturale.

Calendario:

I modulo - sabato 18 gennaio 2025 h9-13, Santo Stefano di Candia e le colline tra Orio e Barone (partenza da Montalenghe)

II modulo - sabato 8 marzo 2025 h9-13, Misobolo da San Giorgio Canavese (partenza da San Giorgio Canavese)

III modulo - sabato 10 maggio 2025 h9-13, Vialfrè, sentiero dei massi erratici (partenza da Vialfrè)

• **TOWARDS B1 CODICE 316181**

Responsabile progetto: docente Anita Caterina Lorenzatti

Il corso ha l'obiettivo di analizzare e rafforzare nei partecipanti le 4 abilità di Reading, Listening, Speaking and Writing, corredate di adeguata conoscenza del lessico e delle strutture e funzioni richieste dal livello B1, secondo quanto previsto dal Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) attraverso l'utilizzo di risorse e strumenti digitali innovativi.

Calendario:

09/01/2025: holidays and free time activities

16/01/2025: music and movies

23/01/2025: the USA and its most important historical events

05/02/2025: the most important traditional activities in the UK

12/02/2025: Celtic fairy tales

19/02/2025: some hints to literature

- **YES, WE CAN... SPEAK ENGLISH CODICE 316179**

Responsabile Progetto: Beltramo Ornella

Il laboratorio sarà organizzato attraverso la visione di spezzoni sottotitolati in inglese dei film: Notting Hill e Una notte al museo 3, entrambi ambientati a Londra. Si analizzeranno i discorsi e si lavorerà su alcuni argomenti da essi estrapolati. Si lavorerà sulla cartina geografica di Londra, mediante l'utilizzo di contenuti digitali. Per ampliare le conoscenze si utilizzeranno le brochure dei musei e si svolgeranno conversazioni a coppie o piccolo gruppo.

Calendario:

25/01/2025 visione di spezzoni tratti dal film "Notting Hill" e dialogo su stagioni, compravendita, ecc...

22/02/2025 fruizione della carta digitale di Londra e analisi dei termini legati agli edifici e orientamento nella città

29/03/2025 visione di spezzoni tratti dal film "Una notte al museo 3" e dialogo sui mestieri

12/04/2025 visita digitale del British museum e lettura condivisa delle brochure

- **"ORTO DIDATTICO: PIANTALA!" CODICE 316176**

Responsabile Progetto: Roberto Valerio

Il progetto offrirà spunti formativi per la realizzazione di un orto scolastico, che coinvolgerà tutti gli alunni dell'Istituto, dalla scuola dell'infanzia alla secondaria di primo grado. Verranno dapprima trattati gli aspetti educativi e didattici dell'orto (educazione alimentare, consapevolezza e sostenibilità ambientale...), successivamente gli insegnanti progetteranno spazi/tempi/attività dell'orto utilizzando risorse digitali (es.Mathigon, App per la progettazione e gestione digitale degli spazi di lavoro); verranno declinati obiettivi di apprendimento per ciascuna fascia d'età.

Calendario:

01/03/2025 Condivisione dei risvolti educativo-didattici della creazione di un orto didattico tramite contenuti digitali e pratiche di realizzazione sul campo

03/05/2025 Pianificazione di un orto didattico da realizzarsi negli spazi del giardino scolastico mediante applicazioni digitali

17/05/2025 Declinazione degli obiettivi di apprendimento per ciascun ordine scolastico.

f.to IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Francesca COLUCCIO
firma autografa sostituita mezzo stampa ai sensi
dell'art. 3, comma 2 del D.L.vo n. 39/1993